श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्
सत्रान्तपरीक्षा-अक्टूबर-२०१९

કક્ષા : શાસ્ત્રી–૩ (SEM-5) પેપર નં.: 03 કુલ ગુણ : 70

વિષય : ગુજરાતી કોડ નં. GE-355 (NEW) સમય : 03:00 થી 06:00

તારીખ : ૧૧/૧૦/૨૦૧૯ સંદર્ભગ્રંથ : અશ્રુઘર–રાવજી પટેલ

પ્રશ્ન–૧ નવલકથાના લક્ષણોને ધ્યાનમાં રાખીને નવલકથાનું સ્વરૂપ સમજાવો. **૧૪**

અથવા

ગુજરાતી નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો.

પ્રશ્ન–૨ સર્જક તરીકે રાવજી પટેલને ઘડનારાં પરિબળોનો વિગતે પરિચય કરાવો. **૧૪**

અથવા

આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યમાં રાવજી પટેલના સાહિત્ય પ્રદાનની વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન–૩ " અશ્રુઘરમાં સંબંધતંતુ બાંધવાની વાત છે, પરંતુ એ બાંધતા નથી." સ્વ. શ્રી મફત ઓઝાના આ વિધાનની ચર્ચા કરો. **૧૪**

અથવા

'અશ્રુઘર' નવલકથાના મુખ્ય–મુખ્ય પાત્રોનું પાત્રાલેખન આલેખો.

પ્રશ્ન–૪ કોલેજમાં વૃક્ષારોપણ સપ્તાહ ઊજવવામાં આવ્યું હતું. તે પ્રસંગનો અહેવાલ લખો. **૧૪**

અથવા

તમારી કોલેજમાં ૧૫મી ઓગસ્ટ (સ્વાતંત્ર્ય દિન)ની ઊજવણીનો અહેવાલ તમારા શબ્દોમાં તૈયાર કરો.

પ્રશ્ન–૫ નીચે આપેલા વૈકલ્પિક પ્રશ્નોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો. **૧૪**

(૧) ' હું પાત્રો ધારીને સર્જતો નથી, પાત્રો પોતે જ બળજબરીથી સર્જાવા માંડે છે.' આ વાકય કોણ કહે છે ?

(અ) ક.મા.મુનશી (બ) ર.વ.દેસાઈ

(ક) ઉમાશંકર જોશી (ડ) સુંદરમ્

(૨) આમાંથી નવલકથાનું કયું ઘટકતત્ત્વ નથી.

(અ) કથાવસ્તુ (બ) સંવાદ

(ક) પાત્રાલેખન (ડ) છંદ

(૩) ગુજરાતી સાહિત્યની કોની પ્રથમ નવલકથા તરીકે ગણના થાય છે ?

(અ) સરસ્વતીચંદ્ર (બ) કરણઘેલો

(ક) વનરાજ ચાવડો (ડ) જિગર અને અમી

(૪) સરસ્વતીચંદ્ર નવલકથાના લેખક કોણ છે ?

(અ) નર્મદ (બ) પન્નાલાલ પટેલ

(ક) ર.વ.દેસાઈ (ડ) ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી

(૫) 'જનમટીપ' નવલકથાના સર્જક કોણ છે ?

(અ) પીતાંબર પટેલ (બ) ઈશ્વર પેટલીકર

(ક) પન્નાલાલ પટેલ (ડ) રાવજી પટેલ

(૬) શ્રી રાવજી પટેલનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો ?

(અ) ૧૯૩૯ (બ) ૧૯૨૯ (ક) ૧૯૧૯ (ડ) ૧૯૦૯

(૭) 'દગ્ધ કૃષિકવિ' તરીકે કયા કવિ ઓળખાય છે ?

(અ) રાવજી પટેલ (બ) નિરંજન ભગત

(ક) રમેશ પારેખ (ડ) અનિલ જોશી

(૮) શ્રી રાવજી પટેલ કયા યુગના સર્જક છે ?

(અ) સુધારાયુગ (બ) પંડિતયુગ

(ક) ગાંધીયુગ (ડ) આધુનિકયુગ

(૯) સત્ય દવાખાનામાં કયા રોગની સારવાર લઈ રહયો છે ?

(અ) કેન્સર (બ) એઈડ્સ

(ક) ક્ષય (ડ) હૃદય

(૧૦) અશ્રુઘર નવલકથામાં કોની કથા છે ?

(અ) સત્ય અને લલિતા (બ) કાળુ અને રાજુ

(ક) કાનજી અને જીવી (ડ) સરસ્વતીચંદ્ર અને કુમુદ

(૧૧) અશ્રુઘર નવલકથા મુખ્યત્વે કયા રસ સાથે સંકળાયેલ છે ?

(અ) હાસ્ય (બ) શાંત (ક) કરુણ (ડ) વીર

(૧૨) સત્યએ બકરીનું નામ શું પાડયું હતું ?

(અ) ગમતી (બ) ભમતી (ક) પમતી (ડ) રમતી

(૧૩) વર્તમાન પત્રમાં સમાચાર તરીકે બનેલા બનાવનું વર્ણન આવે તે કયા નામથી ઓળખાય છે ?

(અ) વૃત્તાંત – નિવેદન (બ) સંવેદન – નિવેદન

(ક) સંદેશા – નિવેદન (ડ) વિઘટન – નિવેદન

(૧૪) વૃત્તાંત સામાન્ય રીતે કેટલા વિભાગમાં વહેંચાયેલો હોય છે ?

(અ) પાંચ (બ) બે (ક) ચાર (ડ) ત્રણ

****